



Broj:

Podgorica, 03.04.2026. godine

Savjet Agencije za zaštitu konkurencije na osnovu člana 20f stav 1 tačka 5 Zakona o zaštiti konkurencije („Sl. list CG“, br. 44/12, 13/18 i 145/21), člana 15 stav 1 i 2, člana 23 stav 2 i člana 34 stav 1 Zakona o kontroli državne pomoći („Sl. list CG“, br. 89/25) i člana 18 Zakona o upravnom postupku („Sl. list CG“, br. 56/14, ... 37/17), u postupku donošenja rješenja po Prijavi državne pomoći Ministarstva turizma, a na osnovu prijedloga rješenja zamjenika direktora Agencije za zaštitu konkurencije, na sjednici održanoj 03.04.2026. godine donosi

## R J E Š E N J E

**I** Predlog Ugovora o saradnji na organizaciji međunarodnih ljetnjih muzičkih festivala u Ulcinju i Budvi, koji će biti zaključen između Ministarstva turizma i MYEXIT ADVENTURE d.o.o., Novi Sad, Republika Srbija, u skladu je sa Zakonom o kontroli državne pomoći („Sl. list CG“, br. 89/25).

**II** Predlog Ugovora o saradnji na organizaciji međunarodnog ljetnjeg muzičkog festivala u Ulcinju, koji će biti zaključen između opštine Ulcinj i MYEXIT ADVENTURE d.o.o, Novi Sad, Republika Srbija, u skladu je sa Zakonom o kontroli državne pomoći („Sl. list CG“, br. 89/25).

**III** Predlog aneksa VII Ugovora o dugoročnoj saradnji na organizaciji „Sea Dance“ ljetnjeg muzičkog festivala u Budvi (2016. – 2026. GODINE) broj 001-3756/1 od 11.12.2015.godine, koji će biti zaključen između opštine Budva i MYEXIT ADVENTURE d.o.o. Novi Sad, Republika Srbija, u skladu je sa Zakonom o kontroli državne pomoći („Sl. list CG“, br. 89/25).

**IV** Zadužuju se Ministarstvo turizma, Opština Budva i Opština Ulcinj da dodijeljenu državnu pomoć evidentiraju u odgovarajući Registar dodijeljene državne pomoći, na internet stranici Agencije za zaštitu konkurencije.

**V** Ovo rješenje objaviće se na internet stranici Agencije za zaštitu konkurencije [www.azzk.me](http://www.azzk.me).

## OBRAZLOŽENJE

### Zahtjev

Ministarstvo turizma (u daljem tekstu „Ministarstvo“) dostavilo je Zahtjev br. 04-330/26-309/1 od dana 25.03.2026. godine, zavedena u Agenciji za zaštitu konkurencije (u daljem tekstu: „Agencija“) pod brojem: 05-430/26-219/1 od 26.03.2026. godine, radi ocjene usklađenosti sa pravilima za dodjelu državne pomoći.

U prilogu inicijalnog akta dostavljeno je sljedeće:

- Obrazac 1 prijave državne pomoći,
- Predlog Ugovora o saradnji na organizaciji međunarodnih ljetnjih muzičkih festivala u Ulcinju i Budvi, koji će biti zaključen između Ministarstva turizma i MYEXIT ADVENTURE d.o.o., ul. Kisačka 5, Novi Sad, Republika Srbija (u daljem tekstu: Predlog ugovora između Ministarstva turizma i MYEXIT ADVENTURE),
- Predlog Ugovora o saradnji na organizaciji međunarodnog ljetnjeg muzičkog festivala u Ulcinju, koji će biti zaključen između opštine Ulcinj i MYEXIT ADVENTURE d.o.o., ul. Kisačka 5, Novi Sad, Republika Srbija (u daljem tekstu: Predlog ugovora između Ulcinja i MYEXIT ADVENTURE),
- Predlog aneksa VII Ugovora o dugoročnoj saradnji na organizaciji „Sea Dance“ ljetnjeg muzičkog festivala u Budvi (2016. – 2026. GODINE) broj 001-3756/1 od 11.12.2015.godine, koji će biti zaključen između opštine Budva i MYEXIT ADVENTURE d.o.o. ul. Kisačka 5, Novi Sad, Republika Srbija (u daljem tekstu: Predlog aneksa između Budve i MYEXIT ADVENTURE),
- Izvod Agencije za privredne registre Republike Srbije o registraciji privrednog subjekta MYEXIT ADVENTURE DOO NOVI SAD, REPUBLIKA SRBIJA;
- Informacija o organizaciji međunarodnih ljetnjih muzičkih festivala 2026. godine u Ulcinju I Budvi;
- Izjava odgovornog lica MYEXIT ADVENTURE od 18.3.2026. godine data pod punom krivičnom i materijalnom odgovornošću da će sve državne pomoći dobijene za istu namjenu (organizovanje međunarodnih ljetnjih muzičkih festivala u Ulcinju i Budvi) finansirane iz različitih izvora finansiranja, kao i ostala finansiranja od strane drugih državnih izvora, u kumulativu neće preći 80% dozvoljenih troškova po pojedinačnom projektu;
- Izjava odgovornog lica MYEXIT ADVENTURE od 18.3.2026. godine o povezanim licima koja će učestvovati u organozaciji ljetnjih muzičkih festivala;
- Izvod iz Centralnog registra privrednih subjekata Poreske uprave - CRPS, reg. broj 5-0693018/008 od 19.3.2026. godine;
- Bilansi stanja i uspjeha za DOO MYEXIT ADVENTURE za 2023, 2024. i 2025. godinu.

Dana 02.04.2026. godine, Agenciji je dostavljena dopuna dokumentacije br. 04-330/26-309/3, zavedena u Agenciji pod brojem 05-430/26-219/7, a koja sadrži:

- Ovjerena izjava direktorice „MYEXIT ADVENTURE“ NOVI SAD, SRBIJA, kod Javnog beležnika Nenada Soldata u Novom sadu, br. UOP – V:1277-2026 od 31.03.2026. godine.
- Izjava za povezana lica;

Uvidom u dostavljenu dokumentaciju, prijava se smatra potpunom, u smislu člana 18 stav 2 Zakona o kontroli državne pomoći („Sl. list CG”, br. 89/25 – u daljem tekstu: Zakon).

## Opis ugovora

Predlogom Ugovora između Ministarstva turizma i MYEXIT ADVENTURE ugovorne strane regulišu međusobne odnose u pogledu pripreme i realizacije dva međunarodna ljetnja muzička događaja planirana u Crnoj Gori tokom 2026. godine pod zajedničkim radnim nazivom „EXIT 2 Montenegro” i to:

1. međunarodnog muzičkog događaja na Velikoj plaži u Ulcinju, planiranog za prvu polovinu jula 2026. godine;
2. festivala „Sea Dance” u Budvi, planiranog za avgust 2026. godine.

U cilju realizacije Festivala, MYEXIT ADVENTURE DOO NOVI SAD se obavezuje da:

- obezbijedi korišćenje sopstvenog stručnog znanja i iskustva u organizaciji sličnih međunarodnih muzičkih manifestacija, uz učešće renomiranih stranih i regionalnih muzičkih izvođača;
- organizuje Festivale i koordinira sve aktivnosti na njihovoj realizaciji u skladu sa najvišim profesionalnim standardima muzičke industrije, što naročito podrazumijeva:
  1. osmišljavanje kreativnog koncepta Festivala;
  2. realizaciju selekcije i bukinga renomiranih stranih i regionalnih muzičkih izvođača najmanje u rangu izvođača koji su učestvovali na ranijim festivalima, a u skladu sa reputacijom Festivala;
  3. obezbjeđivanje zvučne tehnike, osvjetljenja i video tehnike neophodne za realizaciju programa na vrhunskom profesionalnom nivou;
  4. osmišljavanje i realizaciju marketinške kampanje Festivala, uključujući kreiranje profesionalnog medija plana, produkciju i emitovanje reklama, produkciju, štampanje i distribuciju plakata i flajera, produkciju i objavljivanje novinskih oglasa i sve druge aktivnosti u oblasti marketinga i promocije Festivala;
  5. mjere za uspostavljanje i kontrolu bezbjednosti publike i izvođača tokom trajanja Festivala, što obuhvata i obavezu da angažuje profesionalnu službu obezbjeđenja i potrebna sredstva, uključujući i sve zakonom propisane obaveze organizatora manifestacije;
- u skladu sa pravilima o državnoj pomoći u kulturi obezbijedi najmanje 20% sopstvenih sredstava u odnosu na ukupna javna davanja opredijeljena ugovorom za realizaciju Festivala;
- uključi u realizaciju Festivala svoje kontakte i upotrijebi stručno znanje u oblasti tehničke realizacije, sopstvena pozitivna iskustva i omogući korišćenje sopstvenog know-how;
- stavi na raspolaganje sve svoje stručne i ljudske kapacitete, odnosno izvrši i sve druge neophodne radnje u cilju uspješne realizacije Festivala;
- u saradnji sa Ministarstvom i Nacionalnom turističkom organizacijom Crne Gore aktivno radi na promociji Crne Gore kao prepoznate turističke destinacije, posebno u

domenu manifestacionog turizma, sa akcentom na jačanje turističkog brenda Crne Gore;

- novčana sredstva iz člana 2.2. ovog Ugovora koristi namjenski i isključivo za operativne troškove, i to:
  - najam ili zakup nekretnina i mjesta događaja,
  - putne troškove, troškove smještaja i hospitalitija,
  - troškove materijala i robe direktno povezane sa Festivalima,
  - arhitektonsku strukturu za pozornice, infrastrukturu i izgradnju festivala,
  - zajam, zakup i amortizaciju alata, softvera i opreme, tehničku realizaciju i produkciju događaja;
  - troškove prava pristupa djelima zaštićenim autorskim pravom i drugom sadržaju zaštićenom povezanim pravima intelektualnog vlasništva;
  - troškove promocije i troškove koji su nastali kao direktna posljedica organizovanja Festivala, troškovi muzičkog i kulturnog programa, honorari učesnika u programu, marketing u zemlji i inostranstvu
  - troškove osoblja koje radi za Festivale, organizacione i operativne troškove, takse i dozvole;
  - troškove usluga savjetovanja i podrške koje pružaju spoljni savjetnici i pružatelji usluga, a koji nastaju kao direktna posljedica Festivala;
- **novčana sredstva iz člana 2.2. ovog Ugovora neće se koristiti za djelatnosti povezane sa izvozom u treće zemlje ili države članice EU, odnosno da mjere državne pomoći nijesu neposredno povezane sa izvezenim količinama, uspostavljanjem i radom distributivne mreže ili drugim tekućim troškovima povezanim sa izvoznom djelatnošću, kao i da mjere državne pomoći nijesu uslovljene time da se prednost daje upotrebi domaće robe u odnosu na uvezenu robu, te da MYEXIT ADVENTURE DOO NOVI SAD u vrijeme dodjele mjera državne pomoći nije privredno društvo u poteškoćama, kao i da ne postoji aktivni nalog za povraćaj nezakonite i/ili neusklađene državne pomoći dodijeljene ovom privrednom društvu;**
- u roku od 60 dana od završetka posljednjeg događaja dostavi Ministarstvu cjelokupan finansijski, programski i marketinški izvještaj o realizaciji Festivala.

Članom 2.2. Predlog ugovora između Ministarstva turizma i MYEXIT ADVENTURE, a u cilju realizacije Festivala, Ministarstvo se obavezuje da:

- po potpisivanju ovog Ugovora, bez odlaganja preduzme sve interne administrativne radnje neophodne za pravovremenu realizaciju plaćanja u skladu sa članom 2.3 ovog Ugovora;
- u skladu sa ovim Ugovorom obezbijedi i isplati EXIT-u novčana sredstva u ukupnom iznosu od **1.500.000,00 eura** (slovima: **jedan milion i pet stotina hiljada eura**), odnosno po 750.000,00 eura (sedamsto pedeset hiljada eura) za svaki pojedinačni Festival, što predstavlja do 80% učešća javnih sredstava, u cilju pokrivanja dijela troškova pripremnih aktivnosti i realizacije Festivala, u skladu sa dinamikom isplate utvrđenom u članu 2.3 ovog Ugovora;

- u duhu dobre poslovne saradnje između ugovornih strana i sa ciljem da zajednički projekat postigne što veći uspjeh, učini maksimalne napore u pronalaženju i drugih relevantnih javnih i privatnih partnera, posebno u domenu smještaja, prevoza, turističkih usluga i promocije, koji mogu kroz obezbjeđivanje materijalnih sredstava, opreme, usluga i drugih resursa doprinijeti što kvalitetnijoj organizaciji Festivala;
- kroz kanale marketinga i komunikacija Ministarstva i Nacionalne turističke organizacije Crne Gore, kao i EXIT-a, a kroz pozive turistima da prisustvuju Festivalima, aktivno učestvuje u promociji Crne Gore kao turistističke destinacije;
- obezbijedi promociju Festivala i kroz aktivnosti partnerskih turističkih agencija i sve druge dostupne kanale marketinga i komunikacija, u cilju:
  1. povećanja broja turista koji bi posjetili Crnu Goru i istovremeno Festivale;
  2. animiranja postojećih gostiju na crnogorskom primorju da tokom svog boravka u Crnoj Gori posjete Festivale u Ulcinju i Budvi;
  3. jačanja percepcije Crne Gore kao moderne i međunarodno relevantne turističke destinacije;
- izvrši i sve druge neophodne radnje iz svoje nadležnosti, a u cilju što uspješnije realizacije Festivala.

Članom 2.3. Predlog ugovora između Ministarstva turizma i MYEXIT ADVENTURE predviđena je dodjela novčanih sredstava u ukupnom iznosu od 1.500.000,00 eura, odnosno po 750.000,00 eura za svaki pojedinačni Festival, a što će biti isplaćeno EXIT-u u pet jednakih rata u iznosu od po 300.000,00 eura, nakon odobrenja od strane Agencije, prema sljedećoj vremenskoj dinamici:

- prva rata: 10. aprila 2026. godine;
- druga rata: 10. maja 2026. godine;
- treća rata: 10. juna 2026. godine;
- četvrta rata: 10. jula 2026. godine;
- peta rata po dostavljanju finalnog izvještaja iz člana 2.1 stav 1 alineja 9 ovog Ugovora.

Isplata svake pojedinačne rate vršiće se po dostavljanju mjesečnog izvještaja EXITA-a Ministarstvu o realizaciji Festivala za prethodni mjesec.

Članom 6. Predloga ugovora između Ministarstva turizma i MYEXIT ADVENTURE predviđeno je načelo kumulacije državne pomoći, tako što će se sva sredstva, dobijena iz različitih izvora finansiranja, u cilju organizovanja Festivala, kumulirati, tako da u ukupnom iznosu ne pređu intenzitet od 80% opravdanih troškova.

Predlogom ugovora između Ulcinja i MYEXIT ADVENTURE, u cilju realizacije Festivala, EXIT se obavezuje da:

- obezbijedi korišćenje sopstvenog stručnog znanja i iskustva u organizaciji sličnih međunarodnih muzičkih manifestacija, uz učešće renomiranih stranih i regionalnih muzičkih izvođača;
- organizuje Festival i koordinira sve aktivnosti na njihovoj realizaciji u skladu sa najvišim profesionalnim standardima muzičke industrije, što naročito podrazumijeva:
  1. osmišljavanje kreativnog koncepta Festivala;
  2. realizaciju selekcije i bukinga renomiranih stranih i regionalnih muzičkih izvođača;
  3. obezbjeđivanje zvučne tehnike, osvjetljenja i video tehnike neophodne za realizaciju programa na vrhunskom profesionalnom nivou;
  4. osmišljavanje i realizaciju marketinške kampanje Festivala, uključujući kreiranje profesionalnog medija plana, produkciju i emitovanje reklama, produkciju, štampanje i distribuciju plakata i flajera, produkciju i objavljivanje novinskih oglasa i sve druge aktivnosti u oblasti marketinga i promocije Festivala;
  5. mjere za uspostavljanje i kontrolu bezbjednosti publike i izvođača tokom trajanja Festivala, što obuhvata i obavezu da angažuje profesionalnu službu obezbjeđenja i potrebna sredstva, uključujući i sve zakonom propisane obaveze organizatora manifestacije;
- u skladu sa pravilima o državnoj pomoći u kulturi obezbijedi najmanje 20% sopstvenih sredstava u odnosu na ukupna javna davanja opredijeljena ovim Ugovorom za realizaciju Festivala;
- uključi u realizaciju Festivala svoje kontakte i upotrijebi stručno znanje u oblasti tehničke realizacije, sopstvena pozitivna iskustva i omogući korišćenje sopstvenog know-how;
- stavi na raspolaganje sve svoje stručne i ljudske kapacitete, odnosno izvrši i sve druge neophodne radnje u cilju uspješne realizacije Festivala;
- u saradnji sa Ministarstvom i Nacionalnom turističkom organizacijom Crne Gore aktivno radi na promociji Ulcinja i Crne Gore kao prepoznate turističke destinacije, posebno u domenu manifestacionog turizma, sa akcentom na jačanje turističkog brenda Crne Gore;
- u roku od 60 dana od završetka posljednjeg događaja dostavi Opštini cjelokupan finansijski, programski i marketinški izvještaj o realizaciji Festivala.

Predlogom ugovora između Ulcinja i MYEXIT ADVENTURE, u cilju realizacije Festivala, Opština se obavezuje da:

- po potpisivanju ovog Ugovora, bez odlaganja preduzme sve interne administrativne radnje neophodne za pravovremenu realizaciju plaćanja u skladu sa članom 2.3;
- u skladu sa ovim Ugovorom obezbijedi i isplati EXIT-u sredstva u ukupnom iznosu od 300.000 eura (slovima: tri stotina hiljada eura), a u cilju pokrivanja dijela troškova pripremnih aktivnosti i realizacije Festivala, u skladu sa dinamikom isplate utvrđenom u članu 2.3;
- u duhu dobre poslovne saradnje između ugovornih strana, i sa ciljem da zajednički projekat postigne što veći uspjeh, učini maksimalne napore u pronalaženju i drugih relevantnih javnih i privatnih partnera, posebno u domenu smještaja, prevoza, turističkih usluga i promocije, koji mogu kroz obezbjeđivanje materijalnih sredstava, opreme, usluga i drugih resursa doprinijeti što kvalitetnijoj organizaciji Festivala;
- kroz kanale marketinga i komunikacija Opštine i Turističke organizacije Ulcinja aktivno učestvuje u promociji Festivala;
- obezbijedi promociju Festivala i kroz aktivnosti partnerskih turističkih agencija i sve druge dostupne kanale marketinga i komunikacija, u cilju:

1. povećanja broja turista koji bi posjetili Ulcinj i istovremeno Festival;
  2. animiranja postojećih gostiju na crnogorskom primorju da tokom svog boravka u Ulcinju posjete Festival u Ulcinju;
  3. jačanja percepcije Ulcinja i Crne Gore kao moderne i međunarodno relevantne turističke destinacije;
- izvrši i sve druge neophodne radnje iz svoje nadležnosti, a u cilju što uspješnije realizacije Festivala.

Članom 2.3 Predloga ugovora između Ulcinja i MYEXIT ADVENTURE, definisano je da se sredstva iz člana 2.2 u ukupnom iznosu od 300.000,00 eura isplaćuju se EXIT-u u tri jednake rate od po 100.000,00 eura, i to:

- prva rata: 10. aprila 2026. godine;
- druga rata: 10. maja 2026. godine;
- treća rata: 10. juna 2026. godine;

Svaka rata se isplaćuje pod uslovom da EXIT nije u kašnjenju sa izvršenjem obaveza iz ovog Ugovora, te da Ministarstvu nije upućeno pisano obavještenje o jednostranom raskidu u skladu sa članom 4.3.

Predlog Aneksa između Budve i MYEXIT ADVENTURE ugovorne strane saglasno konstatuju da je između Opštine Budva i pravnog lica MYEXIT ADVENTURE DOO NOVI SAD, zaključen Ugovor o dugoročnoj saradnji na organizaciji "SEA DANCE" ljetnjeg muzičkog festivala u Budvi dana 11.12.2015. godine pod poslovnim brojem 001-3756/1, te da je odredbom člana 1 navedenog Ugovora propisano da će ugovorne strane najkasnije do 31. januara tekuće godine u kojoj se organizuje festival usaglasiti i zaključiti odgovarajući Aneks Ugovora, kojim će precizirati detalje međusobne saradnje za svaku pojedinačnu godinu.

Dalje, ugovorne strane saglasno konstatuju da će, u skladu sa ovim Aneksom VII Ugovora o dugoročnoj saradnji, međunarodni muzički festival "SEA DANCE 2026" biti održan na teritoriji Opštine Budva, lokacija-teritorija Opštine Budva, u terminu od 28. do 30. avgusta 2026. godine, uz učešće renomiranih stranih i regionalnih muzičkih izvođača, u svemu u skladu sa prethodno zaključenim Ugovorom o dugoročnoj saradnji, a prema mapi festivala koja će biti usaglašena nakon potpisivanja ovog Aneksa VII Ugovora, a najkasnije do 30.04.2026. godine.

U cilju kvalitetne realizacije festivala „SEA DANCE 2026”, Opština se obavezuje da lokaciju održavanja festivala privede namjeni i pripremi na način koji omogućava nesmetanu realizaciju međunarodnog muzičkog festivala kapaciteta od najmanje 30.000 posjetilaca dnevno, a sve u skladu sa mapom festivala i usaglašenom specifikacijom radova.

Istovremeno, u cilju kvalitetne realizacije festivala “SEA DANCE 2026”, Opština se obavezuje da zajedno sa Turističkom organizacijom Budva obezbjedi i pruži podršku organizaciji manifestacije u ukupnom novčanom iznosu od 1.000.000,00 EUR-a (slovima: jedan milion eura), koji će biti isplaćen Organizatoru u četiri jednake mesečne rate i to:

- 15. april 2026. godine – iznos od 250.000,00 EUR-a
- 15. maj 2026. godine – iznos od 250.000,00 EUR-a
- 15. jun 2026. godine – iznos od 250.000,00 EUR-a
- 15. jul 2026. godine – iznos od 250.000,00 EUR-a

Za navedene iznose će blagovremeno biti dostavljena odgovarajuća profaktura, sa obavezom dostave fakture u roku od 10 (deset) dana od dana završetka festivala.

Opština će, kao osnivač Turističke organizacije Budva, u skladu sa Zakonom propisanom procedurom pokrenuti postupke koji će obezbijediti da dio finansiranja organizacije festivala "SEA DANCE 2026" u ukupnom iznosu od 1.000.000,00 EUR-a (slovima: jedan milion eura), preuzme Turistička organizacija Budva, pri čemu će MYEXIT ADVENTURE sa Turističkom organizacijom Budva zaključiti poseban Ugovor, u skladu sa zakonom i sadržinom Ugovora o dugoročnoj saradnji.

Članom 3 Predloga aneksa između Budve i MYEXIT ADVENTURE predviđeno je da će se sva sredstva dobijena iz različitih izvora državnog sufinansiranja u cilju organizacije Festivala kumulirati na način da njihov ukupan iznos ne može preći 80% opravdanih troškova.

Novčana sredstva MYEXIT ADVENTURE će koristiti isključivo za:

- putne troškove, troškove smještaja i ishrane izvođača i tima Organizatora;
- troškove materijala, robe i infrastrukture direktno povezane sa realizacijom festivala;
- arhitektonsku strukturu za pozornicu i tehničku produkciju festivala;
- tehnička realizacija i produkcija događaja, zajam, zakup i amortizaciju alata, softvera i opreme;
- troškovi muzičkog i kulturnog programa, honorari učesnika u programu, troškove prava pristupa djelima zaštićenim autorskim pravom i drugom sadržaju zaštićenom povezanim pravima intelektualnog vlasništva;
- troškove promocije festivala u zemlji i inostranstvu, kao i druge troškove koji su nastali kao direktna posledica organizovanja Festivala;
- troškove osoblja koje radi za festival, organizacioni i operativni troškovi, takse i dozvole.

Organizator festivala se obavezuje da u roku od 90 (devedest) dana od dana njegovog završetka dostavi Opštini Budva kompletan finansijski izvještaj o održanom festivalu 2026. godine, koji će sadržati sve relevantne pokazatelje na prihodnoj i rashodnoj strani.

## **Ocjena ugovora**

Član 2 Zakona definiše državnu pomoć kao pomoć koja kumulativno ispunjava sljedeće uslove:

- 1) pomoć koja se direktno ili indirektno dodjeljuje iz javnih sredstava, odlukom Vlade Crne Gore, nadležnog organa državne uprave ili nadležnog organa lokalne samouprave, privrednog društva u većinskom vlasništvu države ili jedinice lokalne samouprave i pravnog lica koje upravlja i raspolaže sredstvima javnih prihoda i državnim imovinom u skladu sa zakonom, uključujući fondove Evropske unije i druge javne fondove;
- 2) pomoć koja se dodjeljuje korisnicima koji obavljaju privrednu djelatnost, čime se dovode u povoljniji položaj u odnosu na druge učesnike na tržištu;
- 3) pomoć koja se ne pruža privrednim društvima pod istim uslovima ili se pruža selektivno

privrednim društvima na osnovu veličine privrednog društva, vrste djelatnosti, mjesta poslovanja ili mjesta registracije privrednog društva, ili je namijenjena jednom privrednom društvu ili se pruža proizvodnji određene robe; i

4) pomoć koja ugrožava ili može da ugrozi konkurenciju i utiče ili može da utiče na trgovinu između Crne Gore i drugih država suprotno potvrđenim međunarodnim ugovorima.

S tim uvezi, Agencija je ocijenila ispunjenost navedenih uslova u odnosu na Predloge ugovora, te konstatovala da MYEXIT ADVENTURE jeste korisnik državne pomoći (koristi državnu pomoć u obavljanju privredne djelatnosti, odnosno u obavljanju aktivnosti koja obuhvata ponudu robe ili usluga na tržištu), te da predmetni ugovori predstavljaju pravni osnov za dodjelu individualne državne pomoći, u smislu člana 5 stav 2 Zakona.

Analizirajući svrhu planirane državne pomoći (organizovanje međunarodnih ljetnih muzičkih festivala), Agencija je konstatovala da se radi o državnoj pomoći za kulturu i očuvanje kulturne baštine, te je dostavljene ugovore cijenila kroz odredbe Regulative Komisije (EU) br. 651/2014 od 17. juna 2014. godine o proglašavanju određenih kategorija pomoći usklađenim sa unutrašnjim tržištem, u primjeni čl. 107 i 108 Ugovora (SL L 187, 26.6.2014, str. 1) (u daljem tekstu: „**Regulativa**“), koja se u Crnoj Gori primjenjuje kao Prilog 7A Pravilnika o listi pravila državne pomoći.

Ugovorima se ne predviđa dodjela državne pomoći za djelatnosti povezane sa izvozom u treće zemlje ili države članice, odnosno pomoć neposredno povezanu sa izvezenim količinama, uspostavljanjem i radom distributivne mreže ili drugim tekućim troškovima povezanim sa izvoznom djelatnošću, niti je predviđeno da se prednost daje upotrebi domaće robe u odnosu na uvezenu robu, čime je ispunjen preduslov primjene Regulative.

Takođe, prilikom ocjene u odnosu na naprijed navedeni uslov, Agenciju je uzela u obzir i dostavljenu Izjavu direktorice DOO „MYEXIT ADVENTURE“ Dunje Gladić, ovjerene kod Javnog beležnika u Novom Sadu, kojom se konstatuje da sredstva koja predmet postupka neće koristiti kao podršku za djelatnosti povezane s izvozom u treće zemlje ili države članice, niti za podršku direktno povezanu s izvezenim količinama, kao ni sa ostalim tekućim troškovima povezanim s izvoznom djelatnošću.

Nadalje, s obzirom na to da se **Regulativa ne primjenjuje na pomoć privrednim društvima u poteškoćama**, Agencija je izvršila analizu finansijskog stanja korisnika državne pomoći MYEXIT ADVENTURE, u smislu toga da li se radi o privrednom društvu u poteškoćama, u smislu člana 1. stav 4. tačka (c) Regulative.

Agencija je pristupila ocjeni da li se MYEXIT ADVENTURE DOO NOVI SAD može smatrati privrednim društvom u poteškoćama. U skladu sa članom 2 tačka 18 Regulative Komisije (EU) br. 651/2014 od 17. juna 2014. godine o proglašavanju određenih kategorija pomoći usklađenim sa unutrašnjim tržištem u primjeni čl. 107 i 108 Ugovora (SL L 187, 26.6.2014, str. 1), koja se u Crnoj Gori primjenjuje kao Prilog 7A Pravilnika o Listi pravila državne pomoći, definisano je da je privredno društvo u poteškoćama ono privredno društvo za koje važi najmanje jedna od sljedećih okolnosti:

- (a) U slučaju društva sa ograničenom odgovornošću (osim MSP-a<sup>1</sup>, koje postoji manje od tri godine ili, za potrebe ostvarivanja prava na pomoć za finansiranje rizika, MSP-a manje od 7 godina od njegove prve komercijalne prodaje koje ispunjava uslove za ulaganja za finansiranje rizika na osnovu sveobuhvatne analize (due diligence) koju je sproveo izabrani finansijski posrednik), **ako je više od polovine njegovog upisanog osnovnog kapitala izgubljeno zbog akumuliranih gubitaka. To se događa kada se odbijanjem akumuliranih gubitaka od rezervi (i svih drugih elemenata koji se generalno smatraju dijelom sopstvenih sredstava društva) dobije negativan kumulativni iznos koji prelazi polovinu upisanog osnovnog kapitala;**
- (b) U slučaju privrednog društva u kojem barem neki članovi imaju neograničenu odgovornost za dug društva (osim MSP-a koje postoji manje od tri godine ili, za potrebe ostvarivanja prava na pomoć za finansiranje rizika, MSP-a manje od 7 godina od njegove prve komercijalne prodaje koje ispunjava uslove za ulaganja za finansiranje rizika na osnovu sveobuhvatne analize (due diligence) koju je sproveo izabrani finansijski posrednik), ako je više od polovine njegovog kapitala kako je prikazan u finansijskim iskazima društva izgubljeno zbog akumuliranih gubitaka. Za potrebe ove odredbe „društvo u kojem barem neki članovi imaju neograničenu odgovornost za dug društva” odnosi se naročito na vrste društava iz Priloga II Direktive Savjeta 2013/34/EU.
- (c) Ako je privredno društvo predmet opšteg postupka zbog insolventnosti ili ispunjava kriterijume u skladu sa domaćim pravom da se protiv njega na zahtjev povjerilaca pokrene opšti postupak zbog insolventnosti;
- (d) Ako je privredno društvo primilo pomoć za spašavanje, a još nije vratilo zajam ili okončalo garanciju, ili je primilo pomoć za restrukturiranje, a još uvijek je predmet plana restrukturiranja;
- (e) U slučaju privrednog društva koje nije MSP, ako je tokom posljednje dvije godine:
- (1) odnos knjigovodstvenog duga prema kapitalu privrednog društva bio veći od 7,5 i
  - (2) EBITDA koeficijent pokriva kamata privrednog društva bio niži od 1,0.

Agencija je prije razmatranja primjenjivosti uslova iz člana 2 tačka 18 Regulative, najprije razmatrala da li se MYEXIT ADVENTURE DOO NOVI SAD, ima smatrati MSP-om u smislu člana 2 tačka 2 Regulative, kojim je definisano da su mala i srednja preduzeća ili MSP, privredna društva koja isunjavaju kriterijume iz Priloga I Regulative.

Odredbom člana 2 stav 1 Priloga I Regulative propisano je da MSP čine preduzeća<sup>2</sup> koja imaju manje od 250 zaposlenih i godišnji promet koji ne prelazi 50 miliona eura i/ili ukupni godišnji bilans stanja koji ne prelazi 43 miliona eura. Članom 3 stav 4 Priloga I Regulative, propisano je da osim u slučajevima iz stava 2 podstav 2, preduzeće se ne može smatrati MSP-om ukoliko jedan ili više organa javne vlasti zajedno ili pojedinačno, neposredno ili posredno kontroliše 25% ili više kapitala ili glasačkih prava.

Agencija je izvršila uvid u dostavljene finansijske izvještaje predmetnog privrednog subjekta i na

---

<sup>1</sup> Mikro, mala i srednja preduzeća.

<sup>2</sup> Shodno članu 1 priloga I Regulative, preduzeće je svaki subjekat koji se bavi privrednom djelatnošću, bez obzira na njegov pravni oblik. To uključuje, naročito, samozaposlena lica i porodične preduzetnike koji se bave zanatstvom ili drugim djelatnostima, kao i partnerstva ili udruženja.

dan izrade ovog Rješenja izvršila uvid u zvaničnu internet stranicu Agencije za privredne registre Republike Srbije, u kojima je utvrdila da, obzirom na broj zaposlenih, godišnji promet, kao i vlasničku strukturu u prethodne tri godine, MYEXIT ADVENTURE DOO NOVI SAD se smatra MSP-om, odnosno da se može svrstati u kategoriju MSP-a u navedenom periodu.

Dalje, u skladu sa prethodno navedenim, Agencija je, na osnovu dostavljenih finansijskih izvještaja – bilansa stanja i bilansa uspjeha, izvršila ocjenu ispunjenosti uslova iz člana 2 tačka 18 a), koji se odnosi na finansijsko stanje u kojoj društvo sa ograničenom odgovornošću gubi više od polovine upisanog osnovnog kapitala usljed akumuliranih gubitaka. Ovaj uslov smatra se ispunjenim ukoliko, nakon odbitka akumuliranih gubitaka od rezervi i drugih elemenata koji čine sopstvena sredstva društva, kumulativni rezultat bude negativan u iznosu većem od polovine upisanog osnovnog kapitala.

Uvidom u dostavljene podatke iz Bilansa stanja za 2025. godinu, utvrđeno je da predmetni privredni subjekat ne iskazuje gubitak (0), niti raspolaže rezervama (0), dok upisani osnovni kapital iznosi 52.000. Dovođenjem navedenih stavki u međusobni odnos, jasno proizilazi da gubitak ne prelazi polovinu upisanog osnovnog kapitala, odnosno da iznos od 0 nije veći od 26.000, što predstavlja polovinu kapitala (52.000)<sup>3</sup>.

Takođe, finansijski podaci za 2024. i 2023. godinu identični su podacima za 2025. godinu, te je i po tim osnovama utvrđen isti zaključak. Istovremeno, evidentiran je kontinuirani rast neraspoređene dobiti, koja je u 2023. godini iznosila 60.607.000, u 2024. godini 66.974.000, dok je u 2025. godini dostigla iznos od 69.457.000.

Na osnovu navedenog, zaključuje se da predmetni privredni subjekat posluje stabilno i da iz godine u godinu ostvaruje pozitivan finansijski rezultat, te da ne postoje indikatori gubitka kapitala u smislu citirane odredbe.

Takođe, Agencija je dana 30.03.2026. godine, izvršila uvid u zvanične internet stranice Agencije za privredne registre Republike Srbije, Privrednog suda Rep. Srbije i Narodne banke Rep. Srbije, na kojima je utvrdila da nije pokrenut stečajni postupak, odnosno da račun MYEXIT ADVENTURE DOO NOVI SAD nije u blokadi, te da nije pokrenut opšti postupak zbog insolventnosti.

Na osnovu sprovedene analize i naprijed izloženog, a u skladu sa kriterijumima propisanim Regulativom, cijeneći dokumentaciju iz spisa predmeta i zvaničnih javno dostupnih podataka, Agencija nalazi da, **MYEXIT ADVENTURE DOO NOVI SAD nije privredno društvo u finansijskim poteškoćama, u smislu Regulative.**

Nadalje, pravila za dodjelu državne pomoći za kulturu i očuvanje kulturne baštine, uređena su članom 53. Regulative, koji (pored ostalog) dozvoljava i dodjelu državne pomoći za festivale.

---

<sup>3</sup> Podaci iz Bilansa stanja su iskazani u dinarima (nacionalna valuta Rep.Srbije), međutim Agencija nije zatražila zvaničan kurs euro:dinar od CBCG, iz razloga što nije od značaja iznos same valute, već odnos pozitivnih i/ili negativnih vrijednosti (veći ili manji od 0).

Agencija je cijenila koji su troškovi dozvoljeni na osnovu dostavljenih ugovora, te konstatovala da se radi o opravdanim troškovima iz člana 53. stav 5. Regulative.

Za operativnu pomoć opravdani troškovi su sljedeći:

1. (a) troškovi ustanove kulture ili lokacije baštine povezani sa stalnim ili periodičnim djelatnostima, uključujući izložbe, nastupe i događaje, kao i slične kulturne djelatnosti koje se odvijaju u redovnom toku poslovanja;
2. (b) troškovi djelatnosti kulturnog i umjetničkog obrazovanja, kao i podsticanja razumijevanja važnosti zaštite i promovisanja različitosti kulturnih izraza obrazovnim programima i programima jačanja svijesti javnosti, kao i upotrebom novih tehnologija;
3. (c) troškovi poboljšanja pristupa javnosti ustanovama kulture ili lokacijama baštine i njihovim djelatnostima uključujući troškove digitalizacije i upotrebe novih tehnologija, kao i troškove poboljšanja pristupa za lica sa invaliditetom;
4. (d) troškovi poslovanja neposredno povezani sa kulturnim projektom ili djelatnošću, kao što su najam ili zakup nekretnina i mjesta gdje se održavaju kulturni događaji, putni troškovi, troškovi materijala i potrošne robe neposredno povezanih sa kulturnim projektom ili djelatnošću, arhitektonskih struktura za izložbe i pozornice, zajma, zakupa i amortizacije alata, softvera i opreme, troškovi prava pristupa djelima zaštićenim autorskim pravom i drugom sadržaju zaštićenom srodnim pravima intelektualne svojine, troškovi promocije i troškovi koji su nastali neposredno kao posljedica projekta ili djelatnosti; troškovi amortizacije i troškovi finansiranja opravdani su samo ako nijesu bili uključeni u pomoć za ulaganje;
5. (e) troškovi osoblja koje radi za ustanovu kulture ili lokaciju baštine ili za projekt;
6. (f) troškovi savjetodavnih usluga i usluga podrške koje pružaju spoljni konsultanti i pružaoci usluga, a koji nastaju neposredno kao posljedica projekta.

Ministarstvo turizma je u Obrascu 1 navelo da će se za organizovanje dva međunarodna ljetnja festivala dodijeliti sredstva u ukupnom iznosu od **2.800.000 eura** (slovima: dva miliona osamsto hiljada eura), tako što će se festivali finansirati iz različitih izvora:

- 1.500.000 eura (jedan milion petsto hiljada eura) dodjeljuje Ministarstvo turizma,
- 300.000 eura (trista hiljada eura) Opština Ulcinj i
- 1.000.000 (jedan milion eura) Opština Budva.

U cilju primjene načela kumulacije državne pomoći, Agencija podnijetu prijavu cijeni kroz sva javna sredstva, čija je dodjela planirana iz različitih izvora finansiranja.

Podnosilac prijave u Obrascu 1 navodi procjenu da će organizovanje oba festivala koštati 3.900.000 eura, a da će festivali biti podržani kroz državnu pomoć u maksimalnom planiranom iznosu do 2.800.000 eura, te da će ostatak potrebnih sredstava MYEXIT ADVENTURE obezbijediti na različite načine, ali ne iz javnih sredstava (koja se direktno ili indirektno dodjeljuje iz javnih sredstava, odlukom Vlade Crne Gore, nadležnog organa državne uprave ili nadležnog organa lokalne samouprave, privrednog društva u većinskom vlasništvu države ili jedinice lokalne samouprave i pravnog lica koje upravlja i raspolaze sredstvima javnih prihoda i državnim imovinom u skladu sa zakonom, uključujući fondove Evropske unije i druge javne fondove), te sopstveno učešće od najmanje 20% neće imate elemente državne pomoći.

Agencija cijeni da ovo znači da je **intenzitet državne pomoći 71.79% od opravdanih troškova**, što je u skladu sa članom 53. stav 8 Regulative koja dozvoljava maksimalni iznos pomoći u visini od 80% opravdanih troškova, ukoliko pomoć ne prelazi 2 miliona EUR (po jednom događaju – festivalu), pored toga što iznos pomoći ne prelazi iznos koji je nužan za pokriće operativnih gubitaka i opravdane dobiti tokom odgovarajućeg perioda, a što se obezbjeđuje unaprijed, na osnovu realnih projekcija, ili kroz mehanizam povraćaja sredstava.

Dodatno, operativna pomoć za kulturu i očuvanje baštine dozvoljena je u iznosu do 75 miliona eura, po privrednom društvu, po godini, saglasno članu 4. stav 1. Regulative, zbog čega je Agencija ugovore ocjenila usklađenim i u ovom dijelu.

Kako je naprijed navedenom Regulativom propisano da se ista može primijetiti samo na one korisnike državne pomoći protiv kojih ne postoji aktivni nalog za povraćaj nezakonite i/ili neusklađene državne pomoći, Agencija je izvršila uvid u arhivsku građu i evidenciju kojom raspolaže i utvrdila **da ne postoji aktivan nalog za povraćaj nezakonite i/ili neusklađene državne pomoći** prema predmetnom korisniku državne pomoći (zavedeno u Agenciji br. 05-430/26-219/6 od 31.03.2026.godine). Dodatno, provjerom arhivske građe i dokumentacije u posjedu Agencije, utvrđeno je da predmetno privredno društvo nije primilo pomoć za spašavanje, kao ni pomoć za restrukturiranje, niti je predmet plana restrukturiranja, što je u skladu sa članom 2 tačka 18 tačka c), Regulative Komisije (EU) br. 651/2014.

Takođe, prilikom ocjene u odnosu na naprijed navedeni uslov, Agencija je uzela u obzir i dostavljenu ovjerenu izjavu direktorice DOO „MYEXIT ADVENTURE“ Dunje Gladić, kojom se konstatuje da nije izdat nalog za povraćaj neusklađene državne pomoći, kojom je pomoć ocijenjena nezakonitom i nespojivom s unutrašnjim tržištem, na osnovu prethodne odluke Agencije za zaštitu konkurencije, kao niti bilo kog drugog tijela nadležnog za ocjenu i kontrolu državne pomoći, na teritoriji zajedičkog unutrašnjeg evropskog tržišta.

Napomene radi, Agencija je u prethodnom periodu donijela Rješenje UPI-05-430/23-29/96 od 09.02.2026. godine kojim je utvrđeno da su, mjere državne pomoći u ciju organizacije „Sea Dance“ u periodu 2014-2022 godina, prema predmetnom privrednom subjektu, ocijenjene kao **usklađene** sa Zakonom o kontroli državne pomoći ("Službeni list CG", br. 12/18).

Dalje, davaoci državne pomoći su se obavezali i na poštovanje klauzule o mirovanju, saglasno članu 16 zakona, odnosno zabrani dodjele prije odlučivanja Agencije o usklađenosti državne pomoći sa ovim zakonom.

Imajući navedeno u vidu Agencija je odlučila kao u dispozitivu ovog rješenja.

Ovo rješenje će se, osim podnosiocu zahtjeva - Ministarstvu, dostaviti i preostalim davaocima državne pomoći, Opštini Budva i Opštini Ulcinj.

Na osnovu člana 34 stav 1 Zakona, stavom V dispozitiva ovog rješenja, isto će se objaviti na internet stranici Agencije [www.azzk.me](http://www.azzk.me).

**Uputstvo o pravnoj zaštiti:** Protiv ovog rješenja se može pokrenuti upravni spor pred Upravnim sudom Crne Gore, u roku od 20 dana od dana prijema rješenja.

**PREDSJEDNIK SAVJETA**  
**Dragan Damjanović**

**Dostavljeno:**

- Ministarstvu turizma, ul. IV Proleterske brigade broj 19
- Opština Budva, Trg Sunca br.3
- Opština Ulcinj, Bulevar Đerđ Kastrioti Skenderbeg bb
- u spise predmeta
- a/a